

ELLE

عربية



ابحث...



اختبار شخصية

أبراج

فيديو

عروض أزياء

هذه صحتي

هذه قصتي

ديكور

نجوم

جمال

موضة

مطبخك

مجتمع

الصفحة الرئيسية &gt; موضة &gt; أزياء وأكسسوارات

## تطور الموضة في متحف متجدد في باريس



شارك

غرد

يسعد الوكالة الدولية للعلاقات العامة المتخصصة في الموضة والأناقة **FLARE PR** إطلاق النسخة السابعة من مجموعاتها المتتالية التي تشمل جلسات تصوير للعديد من العلامات التجارية لعملائها بالتعاون مع **Maison Mehany**.

يكمن الهدف الأساسي من هذه السلسلة من المشروعات إلى تقديم علامات تجارية متميزة ومواهب من خلال إنتاج يمتاز بالدقة والجودة وإلقاء الضوء على مصممين ناشئين على المستويين المحلي والإقليمي لتأمين مكان لهم على خريطة الموضة العالمية.

يهدف هذا المشروع إلى إبراز تطور الموضة من خلال أسبوع الموضة بباريس وهو الزمان والمكان الذي يحتفي بكل اتجاهات الموضة المعاصرة المستوحاة من صناعة الموضة التي تسير بخطى سريعة والمتغيرة على الدوام. وبدلاً من التركيز على مستقبل عالم الموضة يكرس هذا المشروع جل اهتمامه على التطور الخيالي للموضة عن طريق العروض الثورية التي تقدمها العلامات التجارية في الإنتاج. حيث تنهل هذه العلامات من معين كل الفترات الزمنية المختلفة وتلقي الضوء على سحر التاريخ. هيا نخطو سوياً داخل أروقة تطور الموضة!

فلنبداً جولتنا بالدخول إلى الحقبة الكلاسيكية ونشاهد العارضات وهن مرتديات فساتين من الشيفون والتل المنقط بالأسود والتطريز الأحمر القاني مع وجه مزين بعين قطة ترمز إلى الملكة كليوباترا. تلتف العارضات حول أعمدة الرخام إشارة إلى النساء من العصر الكلاسيكي اللاتي امتزن بالقوة ولكنهن يعتمدن على مشدات الجسم.

من مشدات الجسم والتل ننعطف يميناً إلى الحقبة الذهبية لفترة الخمسينيات من القرن الماضي كي نكتشف وشاحات الرأس القديمة ونظارات الشمس الكبيرة على الطراز البوهيمي والتصميمات الخاصة بالعصر. إذا قررت أن تغادر منطقة الخمسينيات

الجادة فعليك التوجه إلى قاعة الانتقال إلى الطابع العصري للموضة والنساء المرتديات البدل وقبعات الكابوي ليقدمن الطلبة الرجالي حيث تحولت موضة النساء آنذاك إلى تصميمات البدل الجريئة. امنح نفسك فرصة البقاء لدقيقة في ذلك المكان كي تمتص من رحيق تجسيد تمكين المرأة.

بعد التفكير العميق في النساء وتطور الموضة يمكنك الخروج من قاعة تمكين المرأة والدخول إلى العصر الحديث ونمط الستريت ستايل. حيث يهتم عالم الموضة حالياً بأقمشة اللاتيكس والجلد وأشكال الجرافيك المنسقة من نظارات شمسية ذات طابع مستقبلي. كم هي ثورية شأنها شأن العصر الذي ولدت به! هل حان وقت الرحيل من متحف الموضة؟ لا بأس، لكن لا تنس أن تتوقف قليلاً في متجر الهدايا كي تشتري بعض من الصيحات التي اكتشفتها للتو. لا تنس أيضاً قراءة المزيد للتعرف على المعارضين.

تجدر الإشارة إلى أن الصور المعروضة في الافتتاحية تم التقاطها في القاعات الفنية " Palais de Tokyo و " Villa Belleville " حيث التنسيق والتناغم بين الضوء والظل أثناء عرض تطور الموضة.

قام " Maison Mehany " بالتصميم الفني والتصوير الفوتوغرافي لأحدث إبداعات المصممين الإقليميين لربيع وصيف عام 2019م. تقدم الافتتاحية صوراً للعارضات اللاتي تم تنسيق مظهرن بأبسط صورة لعرض منظور حديث ومهم للحملة الدعائية. تبرز الصور التوليفة الفنية للمكان مع الرسومات والمطبوعات والتماثيل والجداريات. لا تكتمل تلك الطلبة إلا بهيئات العارضات وهن يقفن في هدوء تام وكأنهن تماثيل عرض كي يفسحن الطريق لمجموعات رائعة من عالم الموضة والأناقة.

قام " Maison Mehany " بتنسيق مظهر تلك العارضات حيث اختار لهن ملابس وأكسسورات وحلي على الطراز المعاصر كي تبدو كل عارضة بطلّة أنيقة معبرة عن روح الموضة المعاصرة دون إغفال أن هذه الطلة المبهرة لا تكتمل إلا بأنامل مصفف الشعر وفنان الماكياج دير كينيا.

## العصر الكلاسيكي والذهبي:

عكس الطابع الكلاسيكي الغامض مجموعة " Orandom " وفساتين " Malak El Ezzawy " مع خلي اللؤلؤ لعلامة " Yaz Design " بينما أبهرت مجموعة الإكسسوارات النحاسية لعلامة " Sami Amin " المستوحاة من أغنيات المطربة اللبنانية الشهيرة فيروز عالم الموضة في باريس.

## عصر التحول إلى الحداثة:

تجسد هذه الحقبة تصميمات بدل بتوقيع علامة " Farah Wagdy " الرائعة وتصميمات " Opio " و " Reel " التي تضم ملابس كبيرة المقاسات وقمصان وسراويل منسقة مع حقائب الخصر من علامة " Mii Bag " وكلها ترمز إلى التحول إلى الطابع العصري في الموضة وتمكين المرأة.

## عصر المستقبل والحداثة:

تعكس حقائب كروس بادي لعلامة " L'omdaboga " التجارية وملابس " Lou by Hebatullah " المصنوعة من اللاتكس والأقمشة اللامعة أجواء المستقبل لعصر الموضة. أما تصميمات " Tania George " فكانت تجمع بين الأنوثة والمرح. كما تشمل المجموعة السراويل القصيرة ذات رسومات الجرافيك والتوبات بتصميمات رقيقة منسقة مع تنورات " Sorelle " المغضنة. ولا تكتمل طلة الستريت ستايل إلا مع الحلي على أشكال الزهور من تصميم " Dinoushka " وقطع الحلي البراقة لعلامة " Deena Wagdy "